



MEMÒRIA D'ACTIVITATS

2015

INTRODUCCIÓ

El 2015 ha estat un any en el que l'associació Grup Eirene ha consolidat gran part dels projectes que porta duent a terme fins ara.

Durant aquest any, el programa *Itineraris de Pau*, d'educació per la pau i desenvolupament, que engloba els tallers de: Cinema, Mines antipersonal, Desarmament, Teatre d'intervenció social, Dona, conflicte armat i pau, Repensem la pau i Activistes per la pau, ha tingut una gran implantació en diversos municipis de la província de Barcelona. L'educació per la pau i el desenvolupament té un pes molt important dins la nostra associació. Aquest any ens hem continuat formant i actualitzant fet que, sumat a l'experiència de cada una de les persones que desenvolupen els tallers, ens dota de sensibilitat, d'una ciutadania global. Creiem fermament en millorar la nostra tasca dia a dia, no només a nivell de continguts i metodologies, sinó també formant-nos nosaltres mateixes i aprofundint en les matèries que treballem.

Els tallers inclosos en el programa *Itineraris de Pau* s'han desenvolupat a més centres educatius i han començat a implantar-se a nous municipis, alhora també s'ha ampliat el nombre de tallers realitzats i s'han seguit revisant, ampliant i millorant cada un d'ells. Els projectes de més llarga durada, com són els de teatre d'intervenció social i els programes de mobilitat internacional, han seguit desenvolupant-se amb gran satisfacció pels resultats obtinguts i amb la voluntat de poder seguir implantant-los i augmentat el seu radi d'acció.

El projecte que hem desenvolupat al voltant del l'exposició *Els murs de la vergonya: Destruïm barreres, Construïm pau*, ha pogut seguir la seva ruta per diversos municipis de Barcelona gràcies a l'aposta que han fet els Departaments de Cooperació de municipis com Sant Joan Despí,

Santa Coloma de Cervelló, Santa Coloma de Gramenet, Manresa i Montcada i Reixac.

Aquest any ens hem presentat a quatre subvencions, dues per als programes de mobilitat juvenil Erasmus + i dues al Fons Català de Cooperació. Les subvencions d'Erasmus + ens ha donat la possibilitat de continuar desenvolupant els projectes internacionals d'intercanvi entre els joves de Santa Coloma de Gramenet i Sarajevo. Amb els projectes presentats al Fons Català de Cooperació hem pogut realitzar un nou projecte de cooperació cultural que ens ha permès realitzar una trobada entre joves de diferents països que a través de disciplines artístiques treballen per la transformació social. I hem iniciat una proposta de treball sobre el tema de refugiats amb el Fons català de Cooperació a través de l'exposició *Els Murs de la Vergonya, Destruïm barreres, Construïm pau*, com una forma de visibilitzar el problema de les persones que busquen refugi i dels immigrants.

A nivell de noves propostes és un any tranquil especialment per l'impàs de la maternitat d'una de les persones més implicades en l'associació. Per això també s'ha prioritzat el manteniment i l'aprofitament dels recursos existents i ens hem començat a sumergir en la creació de noves propostes i aprenentatges que donin resposta i vagin en la línia de la situació de justícia global que s'està movent al món.

L'equip de Grup Eirene

ITINERARIS DE PAU: DE L'ACCIÓ INDIVIDUAL AL COMPROMÍS COLLECTIU

Aquest és el quart any que posem en pràctica el nostre programa d'*Itineraris de pau* que s'ha implementat bàsicament a l'educació formal, principalment als centres educatius. No obstant això, ens serveix com a viver d'idees per tractar, treballar i sensibilitzar sobre temàtiques actuals de pau, drets humans i transformació social que després podem extrapolar a altres àmbits educatius i de formació.

Els tallers d'*Itineraris de pau* es basen en **metodologies participatives** entre els/les joves perquè tot allò que s'explica tingui una vivencialitat a través de l'estudi de dinàmiques que s'adeqüen als temes a tractar. En els tallers d'*Itineraris de pau*, tant el fons com la forma adquireixen la mateixa importància en el moment de crear activitats. Així doncs, els continguts són una part essencial però sempre tenint en compte la construcció de l'aprenentatge col·lectivament, de la mà dels joves i infants, fent un treball d'escolta activa des de les seves necessitats i interessos, empatitzant amb els seus neguits i les seves inquietuds. Creiem que a través de posar en pràctica aquestes tècniques, tant pel que fa a facilitadores com a joves, i anar desenvolupant aquestes habilitats, s'aconsegueix arribar més significativament a aquests joves amb continguts com la **cultura de pau**, els **drets humans** i el **desenvolupament**.

A continuació descrivim breument els tipus de tallers que s'han desenvolupat en aquest programa durant aquest any:

REPENSAR LA PAU: CAP A LA NOVIOLÈNCIA

És un taller que té molta vocació conjunta de **construcció de pau** entre els joves i el professorat a través d'un **joc socioafectiu** i una **metodologia participativa**.

L'objectiu principal és **construir i entendre el concepte de conflicte i pau** a nivell macro i micro, i reflexionar i debatre sobre les actituds adoptades davant d'ell, com ens sentim i quines habilitats, eines, competències, etc. fem servir per abordar-ho tot, desenvolupant el pensament crític i solidari.

DESARMEM-NOS!

Aquest ja és el segon any que hem posat en pràctica el taller **Desarmem-nos!**. Des de Grup Eirene creiem que actualment, i cada cop amb més presència al nostre món, es fa apologia de les armes i de la violència a la nostra societat. Per això, i com objectiu principal de l'activitat, es pretén ajudar a la conscienciació dels joves a través de conèixer, reflexionar i crear debat sobre el greu patiment que ocasionen les armes al món, com influeix la globalització en tot plegat i la necessitat o no de controlar les armes i reduir-les per fomentar la pau al món.

L'activitat té com a eix fonamental la dinàmica de rol **Decidim sobre el control de comerç d'armes a l'ONU**, on els alumnes tenen diversos rols i han de simular la seva participació a una Convenció de l'Organització de les Nacions Unides i decidir si volen o no aprovar un Tractat de Control de Comerç d'Armes.

LES MINES ANTIPERSONAL, L'AMENÇA SILENCIOSA

Aquest taller es nodreix de l'experiència d'alguns professionals de Grup Eirene que han treballat en organitzacions especialitzades en la lluita contra les mines antipersonal, bombes de dispersió i restes explosius de guerra, i que els ha dotat d'una experiència important en el tema per poder transmetre-ho als centres educatius.

L'objectiu principal del taller és reflexionar, de manera crítica i activa, entorn la **problemàtica** i les **conseqüències** que ocasionen les mines antipersonal i les bombes de dispersió i, en definitiva, les armes en general, per potenciar el **compromís** i les actuacions que promouen la cultura de pau.

ACTIVISTES PER LA PAU

“L'activisme per la pau, la noviolència i la justícia social al llarg dels anys ha ajudat de forma importantíssima la consecució d'una vida digna i de respecte dels DDHH que remarquen i defensen la necessitat de fer-ho extensible a tots els pobles del nostre món. Les seves pràctiques són, com a mínim, tan antigues com les pràctiques repressives, reaccionàries i dominadores que els poders, en moltes ocasions, han utilitzat per generar el costum de la servitud, la maquinària de l'autoritat, i una moral de la violència que ha servit per sostenir i justificar diferents formes de sotmetiment i dominació: el poder de la violència i la violència del poder”. (Pelao Carvallo, 2009)

L'objectiu principal d'aquest taller és conèixer i visualitzar **exemples actuals** que reflecteixin la **cultura de la pau** i els seus processos a través del coneixement de diferents tipus d'activisme i, a partir d'aquí, generar, a través de dinàmiques de teatre social, **espais de reflexió** i de **debat** que convidin a posar condicions de pau i despertar **l'activista de pau** que tothom porta a dins.

DONA, CONFLICTE ARMAT I PAU

Durant els conflictes armats tant homes com dones pateixen. Tothom pot tenir papers de víctimes i victimaris, d'agredides i agressores, però l'**estereotipació**, les **violències** i la **iniquitat de gènere** amb la que es conviu en moltes societats fa que les dones pateixin els conflictes d'una forma específica i diferent als homes, més àmplia i greu, que posa de relleu els valors i les relacions de gènere existents en moltes societats.

L'objectiu principal és donar a conèixer quines **violències** pateixen les dones als països en guerra i sobretot la seva **organització** i **estratègies de construcció de pau** en aquest context. El taller també pretén apropar l'activitat al nostre entorn i parlar sobre la necessitat de **construir relacions de gènere de respecte i igualtat**.

TEATRE D'INTERVENCIÓ SOCIAL

El teatre social s'ha incorporat en el nostre programa d'*Itineraris de pau* de forma gradual però cada cop amb més força. Vam iniciar-nos amb un taller específic de teatre social sobre resolució de conflictes i actualment, en alguns centres, atenent a les seves necessitats, s'han desplegat tallers trimestrals on es treballen **vincles, emocions, límits** i **resolució de conflictes**.

Les persones que conformen l'àrea de teatre socioeducatiu de Grup Eirene exploren i treballen per impulsar l'educació integral als centres educatius com una eina que ajuda a conformar l'ésser humà en tota la seva amplitud: permetre el moviment, la utilització del cos, la comunicació no verbal, l'expressió d'emocions, de sentiments, la representació, la verbalització dels conflictes i la seva resolució creativa, el debat, el diàleg, etc. Per tant, és un element important per fomentar la **convivència**, els vincles i la **pau** en els centres educatius d'una forma personal i grupal que repercuteixi en el seu entorn més proper i per extensió en el nostre món.

L'objectiu principal dels tallers és **impulsar el desenvolupament** en els joves, fomentant habilitats i estratègies per al seu creixement personal, tot capacitant-los per ser **autònoms** i **creatius** en les seves decisions i fets, al mateix temps que capaços **d'expressar els seus sentiments**, emocions, preocupacions, comunicar-se, ser sensibles i capaços d'escoltar els altres per fer possible un **treball d'equip** i una transformació de millora de l'entorn i de sí mateixos.

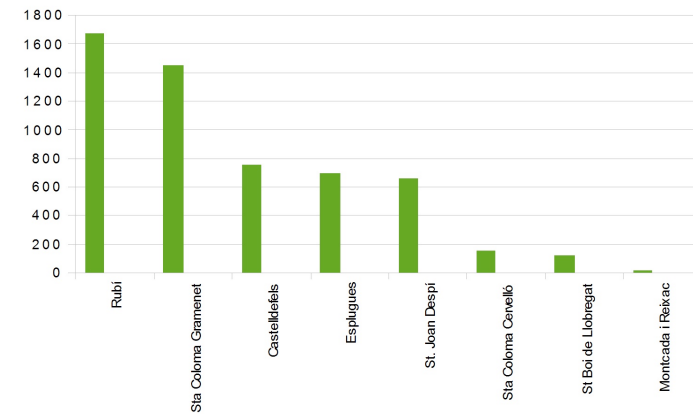
CINEMA DE PAU

Grup Eirene continua plantejant el cinema com una **eina engrescadora** i altament **sensibilitzadora** que col·labora de forma important en l'educació per la pau i el desenvolupament. Pensem que en el tractament de temes complexos i que suposen situacions humanitàries greus és necessari per mobilitzar les emocions i així arribar al coneixement. Per això continuem oferint una recopilació pedagògica de pel·lícules amb les que endinsen als joves, al professorat i a la població general en temàtiques complexes i sensibles d'educació per la pau.

L'objectiu principal és **facilitar l'apertura a realitats del nostre món** que permetin ampliar la mirada cap el coneixement i despertar la sensibilitat, l'interès i l'**esperit crític** davant de situacions complexes de conflictes armats, injustícies i desigualtats i com estan afectant aquestes situacions a la població civil. Els joves als quals s'adrecen aquests tallers és un sector de la població que es troba constantment desbordat per pel·lícules violentes, jocs i notícies de guerra.

GRAELLA DE PARTICIPACIÓ D'ALUMNES I PROFESSORAT ALS MUNICIPIS

MUNICIPI	NºTALLERS	ALUMNES I PROFESSORAT
RUBÍ	58	1674
STA COLOMA DE GRAMENET	45	1445
ESPLUGUES	25	690
CASTELLDEFELS	25	750
SANT JOAN DESPÍ	22	660
SANTA COLOMA CERVELLÓ	5	150
SANT BOI DE LLOBREGAT	4	120
MONTCADA I REIXAC	1	20
TOTALS	185	5509

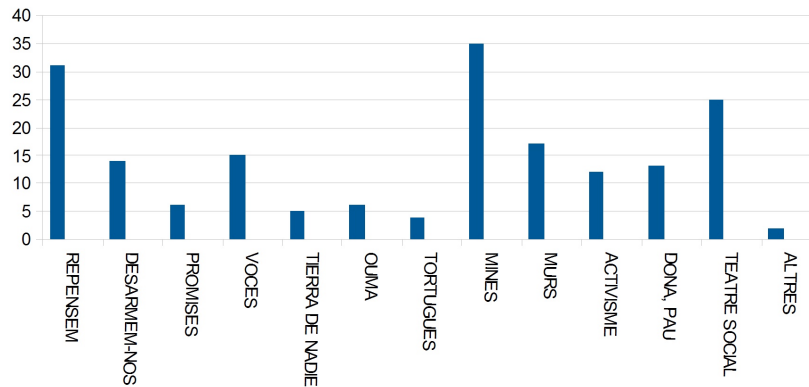


Gràfic de quantitat d'alumnat i professorat participants dels diferents municipis

GRAELLA DE TIPUS DE TALLERS IMPLEMENTATS SEGONS MUNICIPI

ACTIVITAT	MUNICIPI	RUBÍ	STA COLOM A DE GRAMÉ NET	ESPLU GUES	CASTE LLDEF ELS	ST JOAN DESPÍ	STA COLOM A DE CERVE LLÓ	ST BOI DEL LLOBR EGAT	MONTC ADAI REIXAC	TOTAL
REPENSEM LA PAU		8	11	5		7				31
EN TIERRA DE NADIE			3					2		5
PROMISES		3	1	2						6
VOCES INOCENTES		10			5					15
LES TORTUGUES TAMBÉ VOLEN				2	2					4
BUENAS NOCHES OUMA					6					6
MINES ANTIPERSONAL		7	10	2	10	6				35
ELS MURS DE LA VERGONYA			6			5	5		1	17
ACTIVISME PER LA PAU		2	8	2						12
DONA, CONFLICTE ARMAT I PAU		7	4		2			2		13
DESARMEM-NOS			10			2				14
TEATRE SOCIAL		11		12		2				25
ALTRES			2							2
TOTAL ACTIVITATS MUNICIPIS		18	55	25	25	22	5	4	1	185

Gràfic de tipus de tallers implementats segons municipi



Conclusions sobre les graelles de participació, de tipus de tallers i gràfics

D'aquestes gràfiques i graelles es dedueix que els municipis amb els que hem treballat més durant el 2015 han estat Rubí i Santa Coloma de Gramenet amb diferència i seguidament, amb una participació que descendeix quasi a la meitat, els municipis de Castelldefels, Esplugues i Sant Joan Despí, per finalitzar i amb una diferència important Santa Coloma de Cervelló, Sant Boi de Llobregat i Montcada i Reixac.

S'observa que les activitats que s'han realitzat de forma més important han estat: els tallers de Mines antipersonal, Repensem la pau i Teatre socioeducatiu. Respecte al cinema de pau, la pel·lícula més sol·licitada ha estat Voces Inocentes.

Repercussions qualitatives del programa *Itineraris de Pau*

Com a incidència i impacte del projecte d'*Itineraris de pau* podem dir que molts instituts aquest any han incorporat per cada curs educatiu alguna de les nostres activitats amb la voluntat de fomentar la cultura de pau, desenvolupament i drets humans en el seu centre. Alguns centres educatius també incorporen en el seu projecte curricular i competencial les activitats aplicant-les a socials, tutories, filosofia i optatives relacionades amb la formació de valors i ciutadania. La filosofia de l'entitat treballa perquè l'activitat es pugui complementar i ampliar amb treballs i exercicis que impedeixin que l'activitat no quedi com un acte aïllat i sigui educativa amb més profunditat. Per aconseguir això es busquen materials socialitzats i també es creen, possibilitant que el professorat pugui fer diversos treballs: projecció de pel·lícules o documentals recomanats i relacionats amb la temàtica treballada, exercicis de plataformes i institucions especialitzades en EpD, treballs de creació pròpia com redaccions, vídeos, plàstica, cançons, etc.

CIUTATS DEFENSORES DE DRETS HUMANS 2015

Ciutats Defensores dels Drets Humans és un projecte conjunt entre l'Ajuntament de Sant Boi de Llobregat, la Comissió Catalana d'Ajuda al Refugiat, l'Institut de Drets Humans de Catalunya i l'Institut Català Internacional per la Pau amb la participació d'altres municipis i institucions catalanes. L'Objectiu principal d'aquest projecte és **donar a conèixer la feina dels defensors i defensores els drets humans**, ajudant així a conscienciar a la ciutadania dels municipis participants sobre la necessitat d'integrar la defensa dels drets humans en la nostra tasca quotidiana.

Des de Grup Eirene vam poder treballar aamb dos ajuntaments i vam assistir al fòrum on estaven els següents defensors: **Helena Maleno**, defensora dels drets humans dels immigrants i refugiats especialment amb els de la frontera del Sud d'Espanya, **Padre Pedro Pantoja**, defensor dels drets humans de les persones de Centreamèrica que volen arribar als Estats Units i finalment amb la **Yolanda Oqueli**, líder comunal a Guatemala que defensa els drets humans de les comunitats indígenes més vulnerables i desfavorides per les grans multinacionals.

Els ajuntaments que ens van demanar la nostra participació per aquestes jornades van ser:

Esplugues del Llobregat. Tallers de Defensors dels DDHH i Fòrum d'activistes per la Pau.

Al municipi d'Esplugues de Llobregat es va treballar un petit procés que implicava a 4 agents: Ajuntament, centres educatius, defensors/res dels DDHH i la Grup Eirene.

Amb la tècnica d'Esplugues es va decidir realitzar al municipi un petit **procés d'Educació pel desenvolupament** que suposaria la

realització de dos tallers: un inicial per introduir i preparar la trobada dels joves amb els defensors/res de DDHH i un altre final d'avaluació. També se'ns va demanar la participació al fòrum en la seva organització i en la presentació.

En total es van fer 11 tallers i es va arribar a 330 alumnes.

Santa Coloma de Gramenet. Exposició *Els murs de la vergonya: Destruïm barreres, Construïm pau.*

La nostra participació a les jornades de *Ciutats Defensores de DDHH* a Santa Coloma de Gramenet va ser amb l'exposició sobre els *Murs de la vergonya*. L'exposició es va mostrar en aquest municipi dividida en dos centres educatius, del 2 al 16 d'octubre:

- Institut Puig i Castellar
- Institut Numància

A cada centre es va posar una part del mur i 5 tòtems explicatius dels murs de la vergonya per poder treballar i implementar dinàmiques de grup amb joves per **vivenciar l'existència dels murs i les seves conseqüències**.

A l'Institut Terra Roja no es va posar l'exposició però es va poder realitzar l'activitat fent una simulació de mur amb les cadires i les taules de l'aula.

En total, a aquest municipi, es van fer 6 tallers de murs, on 180 alumnes i professorat van poder participar.

PROJECTES DE TEATRE D'INTERVENCIÓ SOCIAL

PROJECTE ACTUA PER LA PAU I ELS DRETS HUMANS, SANTA COLOMA DE GRAMENET

Finalització del taller de teatre Actua per la Pau i els Drets Humans i creació del grup De Butxaca

Durant més de tres anys s'ha dut a terme el Projecte Actua per la Pau i els Drets Humans a Santa Coloma de Gramenet. Aquest projecte, finançat majoritàriament pel Fons Català de Cooperació, va permetre realitzar moltes **accions artístiques sensibilitzadores al municipi** i alhora crear un grup de joves conscienciats i amb ganes de fer coses pel seu entorn i per causes que els hi eren properes. Durant aquest temps, molt joves han passat pel taller de teatre social que es realitzava tots els dijous a la tarda al Centre de Recursos Juvenils Mas Fonollar i s'han pogut formar a través d'aquesta eina que el ha permès créixer com a persones conscienciades sobre les problemàtiques del seu entorn i alhora convertir-se en activistes per la pau i la defensa dels drets humans.

Les últimes accions artístiques sensibilitzadores que va realitzar aquest grup amb l'acompanyament de Grup Eirene van ser les visites teatralitzades per a l'exposició de l'Agència Catalana de Cooperació al Desenvolupament *Més a prop. Coneixement. Compromís. Cooperació* i les estàtues per la pau.

Una vegada el grup es va establir i va començar a comptar amb un número de joves constant amb ganes de mantenir una col·laboració directa i habitual amb el Departament de Cooperació i Solidaritat, es va creure necessari poder donar-los una identitat pròpia que els permetés l'autonomia necessària perquè poguessin continuar un projecte que ells mateixos gestionessin, sempre amb el suport de Grup Eirene. D'aquí va néixer el grup de teatre De Butxaca que, a partir de

llavors, va començar a emprendre accions artístiques socials pel seu compte.

Obertura d'un nou taller

Amb la voluntat de poder oferir a nous joves la oportunitat de poder formar-se a través de les tècniques del teatre social, al març es va obrir un taller de teatre social tots els dimarts a la tarda.

Aquest taller va tenir una molt bona acollida per part dels Centres Oberts del Municipi que van començar a valorar la possibilitat de poder portar als seus usuaris perquè realitzessin el taller.

En aquesta segona fase del projecte, doncs, el taller va prendre un altre caire i es va enfocar més cap a les necessitats dels joves dels Centres Oberts participants.

TROBADA DE GRUPS ARTÍSTICS PER A LA TRANSFORMACIÓ SOCIAL, SANTA COLOMA DE GRAMENET

Amb el finançament del Fons Català de Cooperació



Desenvolupament del projecte

El projecte es va iniciar al juliol de 2015 a través dels primers contactes amb l'Associació Cultural Bigote de Gato de Villa El Salvador, Perú, a través de reunions via skype per poder establir amb aquest grup quines serien les dates més idònies per poder programar la trobada al municipi de Santa Coloma de Gramenet. L'associació cultural Bigote de Gato està formada per artistes,

educadors, animadors socioculturals i joves líders de Villa El Salvador que treballen per a la transformació social de la comunitat a través del circ social, desenvolupant propostes artístiques amb un enfoc comunitari.

La companyia Bigote de Gato estava preparant una gira per França que els havia de portar a Strassbourg i Nantes a finals de desembre i volíem aprofitar l'oportunitat per, d'aquesta manera, poder arribar a costejar el trasllat dels joves artistes fins a Europa, ja que d'altra manera hagués estat impossible poder convidar el grup de joves de 14 a 19 anys i el seu coordinador, César Zambrano. Paral·lelament, es van començar a establir els contactes amb els diversos col·lectius que han participat en aquesta trobada: l'escola de teatre i circ de l'Excèntrica de Santa Coloma de Gramenet, el centre cultural de Ca La Sisqueta del municipi, l'Escola de circ de l'Ateneu Popular de Nou Barris, la Central del Circ i les entitats socials que han participat en algunes de les activitats de treball, així com els diversos grups artístics municipals i els instituts i escoles on s'han realitzat diverses accions de sensibilització, i a buscar la infraestructura necessària per poder garantir l'allotjament i les dietes dels participants.

Durant els mesos següents, es va procedir a organitzar un horari per la setmana en la que es produiria la trobada de manera que pogués aprofitar al màxim el temps que estiguessin al municipi i poder realitzar totes les propostes que s'havien plantejat des de l'inici del projecte. Aquest organigrama va suposar el treball conjunt de tots els actors implicats en el projecte i a través de trobades diverses es van establir quins serien els objectius de les diferents activitats que es farien i com es podrien complir. Al mateix temps, es va començar a preparar tot el material necessari per a les diverses trobades i tallers que es van realitzar.

A finals de novembre, el grup de joves de Perú, concretament un grup format per un educador i 5 joves d'entre 14 i 19 anys, va arribar al municipi per poder realitzar una setmana d'intercanvi (del 30 de novembre al 6 de desembre de 2015) amb tots els col·lectius del municipi i de la ciutat de Barcelona implicats. Durant aquesta setmana es van realitzar xerrades de sensibilització a escoles i instituts de Santa Coloma de Gramenet (Escola Verge del Carme, Institut Puig i Castellar, Institut Terra Roja, Escola Numància, Institut Ramon Berenguer IV), es van realitzar tallers artístics d'intercanvi entre grups locals amateurs i els joves de l'associació Bigote de Gato per crear accions conjuntes, van poder conèixer diverses iniciatives socials del municipi i compartir les seves experiències de transformació social a Villa El Salvador, van poder participar de les diverses accions artístiques integradores que es realitzen al nostre territori a través del circ i es van trobar amb diversos agents municipals interessats en conèixer la seva tasca.

FORMACIÓ PER A PROFESSIONALS SOBRE LA DINAMITZACIÓ DE GRUPS

Ajuntament de Sabadell – Centre d'Atenció a la Dona

Grup Eirene ha organitzat aquest any un curs de formació per a professionals sobre la dinamització de grups que ens va encarregar el Centre d'Atenció a la Dona per a les persones que estaven actualment treballant en aquest servei.

El curs es va realitzar en 12 sessions, des de l'abril fins al juny, i l'impartien tres professionals de l'entitat que tenen experiència en aquest camp.

La formació estava adaptada a les necessitats que tenien les professionals per tal de desenvolupar-se autònomament en la conducció i la dinamització de grups. Es van utilitzar continguts de caire teòric i tècnic per tal de donar una estructura al curs però sobretot es van emprar dinàmiques de debat, anàlisi i rol-playing perquè els alumnes poguessin experimentar en primera persona diverses situacions. També es va donar espai i es va acompanyar a les professionals a l'hora de posar en pràctica i compartir els coneixement que van anar adquirint.

PROJECTE D'INTERCANVI INTERNACIONAL, ERASMUS +



Intercanvi a Sarajevo, Març – Abril 2015

El projecte *Trobada de joves per fomentar la cultura i la memòria històrica* va tenir lloc durant la Setmana Santa del 2015 (del 30 de març al 6 d'abril) a Sarajevo (Bòsnia-Herzegovina) en forma d'intercanvi juvenil. Aquest projecte tanca el que ja es va començar el setembre de 2014 amb la trobada entre els joves a Santa Coloma de Gramenet que s'ha organitzat juntament amb l'entitat Youth Initiative for Human Rights BiH (YIHR BiH) i amb el suport del programa Erasmus + i el Departament de Cooperació i Solidaritat de l'Ajuntament de Santa Coloma de Gramenet.

L'objectiu principal d'aquest projecte era treballar la construcció de la confiança entre joves de diversos orígens ètnics, culturals i religiosos; assentant les bases per a la creació d'una xarxa sostenible d'activistes internacionals. Com a objectius específics volem destacar el

coneixement sobre la memòria històrica, el respecte internacional de la història, la cultura i la societat entre ciutadans de diferents països, la cultura de pau i la capacitat dels joves en la realització d'un projecte d'intercanvi.

Els participants de l'intercanvi són els mateixos que van estar presents a la primera fase del projecte excepte dos participants de cada grup que, per problemes d'incompatibilitat amb estudis i personals, no van poder assistir a aquesta segona part de l'intercanvi. Per aquest motiu, vam realitzar una nova selecció de participants per part de cada entitat per poder completar el nombre necessari de participants. En total van participar 9 joves de cada país amb el corresponent coordinador de grup i un acompanyant de Grup Eirene. Els joves participants tenien entre 16 i 19 anys d'edat, eren estudiants i van demostrar un gran interès en conèixer cultures noves i desenvolupar les seves habilitats com potencials activistes per la pau.

Les activitats que es van dur a terme van ser una formació prèvia (entre els mesos de febrer a març) al viatge a Sarajevo on es va treballar la memòria històrica i el conflicte balcànic, es va contextualitzar el lloc on viatjaven a través de diversos temes culturals i es va restablir el vincle amb el grup de YIHR a través de viodeconferències.

Durant la setmana de l'intercanvi es van realitzar diverses activitats com: visites guiades per la ciutat, visites a exposicions sobre Srebrenica i el museu d'història de la ciutat, tallers sobre estereotips i prejudicis, breus xerrades històriques sobre la guerra dels Balcans, classes magistrals sobre la situació de la ciutat de Sarajevo durant la guerra i a l'actualitat i es va participar en diversos actes oficials del dia de la ciutat de Sarajevo.

Els resultats que s'han aconseguit amb aquest projecte són diversos. Per als propis participants es pot comptar des de l'experiència a través

del viatge i el contacte amb altres cultures, sobretot tenint en compte que cap dels participants de Santa Coloma de Gramenet havia viatjat fora d'Espanya, fins al propi desenvolupament de la seva capacitat d'actuació en el seu entorn. Per exemple, un mesos després de la seva tornada van realitzar una exposició de fotografies a un biblioteca del municipi on van poder donar a conèixer la seva experiència.

Intercanvi a Santa Coloma de Gramenet, Setembre 2015

Del 5 al 12 de setembre va tenir lloc la primera fase del segon projecte d'intercanvi de joves de Sarajevo i Santa Coloma de Gramenet. Aquest intercanvi ha tingut lloc en "L'espai per la pau" situat al centre juvenil i cultural Mas Fonollar, una masia catalana reconvertida en un equipament municipal. L'intercanvi ha estat creat amb l'acord de 3 organitzacions: l'organització catalana Grup Eirene, YIHR (young initiative human rights) l'organització dels Balcans i el Departament de Cooperació i Solidaritat de Santa Coloma de Gramenet.

L'objectiu principal del projecte ha estat establir relacions entre joves de les ciutats de Santa Coloma de Gramenet i Sarajevo, que coneguin les diferents cultures, tradicions, la seva història, la seva forma de vida, preocupacions, compartint experiències, coneixements, inquietuds, i contrastan-les amb les nostres per obrir-se social, cultural e interiorment i així possibilitar trencar amb els prejudicis i estereotips.

El fil conductor de tot el projecte ha estat el treball de Drets Humans, la justícia social i la comunicació per a la transformació social, així com també ha estat d'especial importància l'intercanvi cultural (música, ball, pel·lícules, opinions sobre diferents aspectes socials, etc.)

En aquesta primera trobada han participat 19 persones d'edats compreses entre els 16 i 21 anys. El perfil dels joves de Santa Coloma i

de Sarajevo era de persones amb inquietuds socials i interessades en la defensa dels Drets Humans, amb un nivell d'anglès mitjà i amb curiositat i motivació per viatjar i conèixer altres països i cultures. Concretament alguns dels joves de Sarajevo estaven implicats en la reconciliació i la construcció de pau a Bòsnia i participaven molt activament a l'entitat YIHR.

Les activitats les han creat els participants durant tot el procés de formació durant el mes de juliol part d'agost i setembre.

Una de les activitats més importants d'aquest projecte ha estat la creació de la comparsa pels Drets Humans que va comportar tallers de música, de manualitats, performance sobre els Drets Humans, creació de samarretes, etc. I també les visites diverses a Fundació Districte 11, entitat de cooperació amb països i ciutats afectades pel conflicte armat com per exemple la ciutat de Sarajevo.

La metodologia de les activitats en tot moment ha estat participativa i experiencial i la perspectiva de gènere ha estat una variable transversal.

PRIMERS PASSOS DE LA SECCIÓ JOVE

A través de tots els projectes que hem realitzat, ha nascut un grup de joves interessats en portar a terme accions per a la transformació social i alhora per seguir formant-se en temes de pau i drets humans. Per canalitzar l'energia, la implicació i la motivació d'aquests joves, Grup Eirene va començar a pensar en la possibilitat de crear una branca jove a través de la qual aquests nois i noies poguessin dur a terme els seus propis projectes tenint com a suport l'entitat i els professionals que hi ha implicats.

Durant els últims mesos d'aquest 2015 s'han començat a mantenir reunions amb els joves per tal de poder establir les bases de la Secció Jove de l'entitat així com per a recollir quines són les accions que els agradaria dur a terme i s'han començat a fer les gestions necessàries perquè la branca jove de l'entitat sigui una realitat.

Mentre la Secció Jove no es constituïa vam començar a buscar propostes per poder oferir a aquests joves. Metges del món, es va posar en contacte amb nosaltres al mes de juliol per tal de poder buscar complicitats i sinèrgies en un projecte d'implementació d'EpD que l'organització estava desenvolupant a diversos municipis. Des de Grup Eirene ho vam valorar molt interessant i com una continuïtat de treballar les temàtiques d'EpD iniciada amb els joves que havien participat amb la nostra entitat en els projectes de teatre i d'intercanvi amb joves de Sarajevo. La nostra col·laboració va consistir en proveir a l'organització dels contactes dels joves i explicar-los els temes tractats en el projecte per no duplicar aprenentatges. Alhora també vam fer un seguiment de la seva experiència i vam valorar amb ells el projecte.

EXPOSICIÓ I TALLERS: *ELS MURS DE LA VERGONYA: DESTRUÏM MURS, CONSTRUÏM PAU*

L'exposició es centra en 8 murs existents en el nostre món construïts per causes diferents. A partir d'ells es treballa de forma dinàmica, constructiva i amb diferents recursos didàctics: les causes de la seva construcció i les conseqüències, com viuen les diferents parts del mur la seva construcció (Nord i Sud), com esdevenen un símbol del trencament de la convivència, de la separació, de control de poblacions, territoris, ideologies, recursos naturals, etc.

L'exposició s'acompanya de tallers dinamitzadors. En conjunt, el missatge principal que es vol donar és: "deconstruir murs per construir justícia social". Es vol incidir en el diàleg, la cooperació, la justícia social, en les raons que tenen els països que els construeixen i en les raons de la gent que vol saltar-los. En definitiva, es pretén crear entre tots espais que ens permetin desenvolupar l'esperit crític i les condicions de pau necessàries perquè tothom pugui viure amb dignitat.

Durant aquest any s'ha pogut desplegar, mostrar i dinamitzar l'exposició en diversos ajuntaments que a continuació es detallen:

Sant Joan Despí - Del 9 al 23 de gener- tallers dinamització – Ateneu Instructiu

Santa Coloma de Cervelló – Del 23 de gener al 6 de febrer- tallers dinamització- Institut Sta Coloma de Cervelló

Sant Joan Despí – Del 20 de març al 2 d'abril- sense tallers de dinamització Biblioteca mercè Rodorera

Santa Coloma de Gramanet Del 2 al 16 d'octubre- Dinamitzacions i muntatge instituts Numància i Puig i Castellar.

Manresa – Del 16 d'octubre al 15 de novembre- sense tallers de dinamització

Montcada i Reixac – 17 de novembre al 16 de desembre- Espai Cultural Kursaal - Sala Sebastià Herèdia- taller de dinamització, centre obert La Ribera.

Graella dels tallers, que acompanyen l'exposició, que s'han realitzat durant aquest 2015

MUNICIPI	TALLERS	ALUMNES
Santa Coloma de Gramenet	6	180
Sant Joan Despí	5	150
Santa Coloma de Cervelló	5	150
Montcada i Reixac	1	20
TOTAL	17	500

PÀGINA WEB, PERFIL DE FACEBOOK I TWITTER

Durant aquest any hem seguit millorant i ampliant el contingut de la pàgina web, on a més de poder consultar qui som, què fem i quins són els nostres objectius, també podrem trobar quins són els nous tallers que i projectes que hem incorporat.

Seguim amb la tasca iniciada l'any passat d'afegir dos nous idiomes: castellà i anglès, per poder participar en campanyes internacionals i perquè els possibles partners de projectes d'intercanvi puguin consultar la nostra tasca i experiència. La intenció és anar traduïnt la pàgina sencera a aquests dos idiomes.

Mantenim actualitzada la nostra pàgina de Facebook on pengem periòdicament continguts (fotografies, vídeos, enllaços d'interès) que considerem interessants per a la nostra tasca educativa i

sensibilitzadora. A través de la pàgina de Facebook mantenim informades a les persones que ens segueixen amb totes les activitats que realitzem, els tallers que duem a terme i els projectes que encetem. Mantenim al dia també un perfil de Twitter que ens permet seguir entitats, persones, col·lectius... que resulten molt interessants per la seva tasca educativa i sensibilitzadora i alhora compartir les seves idees i pensaments amb els nostres contactes.

Any rere any anem augmentant el nombre de seguidors de tots dos perfils de manera que podem ampliar l'abast de la difusió de la Nostra tasca i alhora trobar noves sinèrgies amb persones interesades en el que fem.

SUBVENCIONS PRESENTADES AL 2015

Durant el 2015 vam presentar-nos a quatre convocatòries de subvencions que seguidament detallem. La presentació d'aquests projectes ens ha permès accomplir i desenvolupar noves idees i treballs d'educació per la pau i la transformació social i apropar-nos més als joves i al professorat fent un procés d'aprenentatge més complert.

Fons Català de Cooperació al Desenvolupament

Projecte Trobada de grups artístics per a la transformació social

Al març de 2015 vam presentar una subvenció al Fons Català de Cooperació per poder dur a terme el projecte *Trobada de grups artístics per a la transformació social* al municipi de Santa Coloma de Gramenet. Aquest projecte es va desenvolupar des del mes d'abril fins al desembre d'aquest any i va culminar amb la trobada del l'associació artística *Bigote de Gato* de Villa El Salvador (Perú) amb grups artístics socials i centres escolars del municipi.

Projecte Els Murs de la Vergonya: Destruïm barreres, Construïm pau

Al desembre del 2015 vam presentar el projecte de *Els Murs de la Vergonya: Destruïm barreres, Construïm pau*, amb la intenció d'obtenir fons per poder oferir a alguns centres educatius de Barcelona una proposta on es treballi i es tracti el tema de la immigració i de les persones refugiades. El projecte consta de dues parts:

En una primera part es proposa els MURS EXTERNS es realitza una visita dinamitzada a l'exposició "Els murs de la vergonya: Destruïm barreres, construïm pau" amb exemples de murs externs actuals al món per reflexionar sobre aquest recurs àmpliament utilitzat per la societat europea que separa, amaga desigualtats i dificulta enormement el moviment de persones.

En una segona part es proposa treballar els MURS INTERNS, on a través del teatre socioeducatiu es treballaran estereotips, manca de comunicació, pors, etc. I debatre sobre les barreres internes que tothom es posa i com reconèixer-les i superar-les.

Aquest projecte es desenvoluparà durant l'any 2016 i 2017.

Erasmus +

Projecte 2015-1, vinguda a Santa Coloma el setembre de 2015

Al febrer vam presentar un projecte al programa Erasmus + per a poder finançar l'intercanvi que es va celebrar a Santa Coloma de Gramenet el mes de setembre entre un grup de joves del municipi i un grup de participants de Sarajevo. El projecte s'ha dut a terme amb l'associació Youth Initiative for Human Rights de Bòsnia Hercegovina i el suport del Departament de Solidaritat i Cooperació de l'Ajuntament de Santa Coloma de Gramenet.

Projecte 2015-3, anada a Sarajevo l'abril de 2016

A l'octubre es va presentar la segona part de l'anterior projecte al programa Erasmus + per poder obtenir els fons necessaris per a la realització del viatge dels joves de Santa Coloma de Gramenet a Sarajevo durant la Setmana Santa del 2016.

PREVISIONS PER AL 2016

Per al proper any ens agradaria poder mantenir el rigor i la qualitat que fins ara hem tractat d'aconseguir i això només ho podem fer si seguim apostant per aquest gran projecte amb la mateixa dedicació i implicació que hem dut fins ara. Per aquest motiu, creiem que és molt important poder créixer amb nous projectes que ens amplien horitzons i ganes d'aprendre noves temàtiques però alhora mantenint tots aquells que continuen amb cura i atenció. Per aquest motiu, ens agradaria que en aquest proper any poguéssim comptar amb més i més diversos col.laboradors i fins i tot poder incorporar més persones que puguin treballar en la nostra tasca.

Pel que fa al **Projecte d'Intercanvi Internacional** esperem poder realitzar la segona part de l'encetat al 2015 i que els joves que han participat puguin viure l'experiència d'anar a Sarajevo i conèixer la realitat del procés que s'hi està vivint. Alhora també volem obrir un nou projecte amb Kosovo de manera que poguem ampliar els intercanvis i oferim una experiència de coneixement més àmplia dels Balcans així com obrir aquest projecte a nous municipis que han mostrat el seu interès.

Per al proper any, l'exposició del **Murs de la Vergonya** podrà seguir el seu recorregut a través del projecte que hem presentat al Fons Català de Cooperació i volem també ampliar-ho amb accions d'educació amb la Diputació de Barcelona. Amb l'aprovació i resolució positiva del projecte del Fons Català de Cooperació volem implementar el projecte de l'exposició a dos municipis de Barcelona. I amb la presentació de la subvenció a la Diputació de Barcelona com a oportunitat per a

treballar tallers a través de l'exposició amb municipis petits, ja que d'altra manera econòmicament seria complicat arribar-hi.

Degut a la bona acollida i resultats de la **Trobada de grups artístics per a la transformació social** que ha tingut lloc a Santa Coloma de Gramanet esperem poder repetir l'experiència amb una nova trobada ja que la valoració de la primera ha estat molt positiva per part de tots els actors implicats. Sobre el grup que vindrà al municipi per a realitzar la trobada, n'estem valorant diversos, encara que voldríem que fos d'alguna disciplina diferent al circ per anar ampliant el coneixement de les diverses arts que poden actuar per a la transformació social.

Una altra de les tasques que ens hem marcat per al proper any és la consolidació de la **Secció Jove** de Grup Eirene. Aquesta branca, que ha nascut gràcies als joves que han participat en els diversos projectes de l'entitat, es comença a construir poc a poc a través dels propis joves que estan reunint-se i planificant quines són les accions que volen dur a terme. Per la nostra banda, volem incloure la Secció Jove als Estatuts de l'entitat així com també inscriure-la al Cens d'Entitats Juvenils de Barcelona. També volem que una de les persones implicades en l'entitat pugui dedicar-se a assessorar i ajudar als joves que hi participen.

Durant el proper any volem donar continuïtat a tots els tallers d'**Itineraris de pau**, amb els tallers que hem creat fins ara i ampliant-los a nous municipis. També apostarem per la creació de noves activitats i tallers sobre refugiats, arran de la crisi que estan patint les persones que busquen refugi com a forma de sensibilitzar, informar i educar en una realitat actual i que requereix posar les bases per desenvolupar l'esperit crític i solidari entre els / les joves i, el professorat i la població general.

D'aquesta necessitat d'implicar-nos en la greu crisi humanitària que s'està produint a Europa, Grup Eirene també es vol adherir a campanyes que estan naixent per fer front a aquesta situació i participar de forma activa amb tot allò que estigui a les nostres mans per poder fer difusió i sensibilització sobre aquesta problemàtica.

També valorem molt positivament les possibles noves col·laboracions en el projecte de **Ciutats Defensores de DDHH** com una forma d'implicar-nos més en tot un procés del que participen des de fa dos anys.

En resum, l'any 2016 es presenta, una vegada més, com un nou any ple de possibilitats i oportunitats que no volem deixar escapar i que ens permetran poder materialitzar totes aquelles idees i projectes que ara en rondem pel cap i que en un futur poden arribar a convertir-se en processos enriquidors tant per a nosaltres mateixes com per a totes les persones implicades.

L'equip de Grup Eirene